

Friedrich Huneke
Hannover, Leibniz Universität und St. Ursula Schule

DIE RUSSISCHEN REVOLUTIONEN: DEUTUNGSKONTROVERSEN ...

... UM KRISE, REVOLUTION UND REPRESSION



bit.ly/3E1qkn1

... zum Handout





**ZUM HANDOUT:
QR UND LINK**

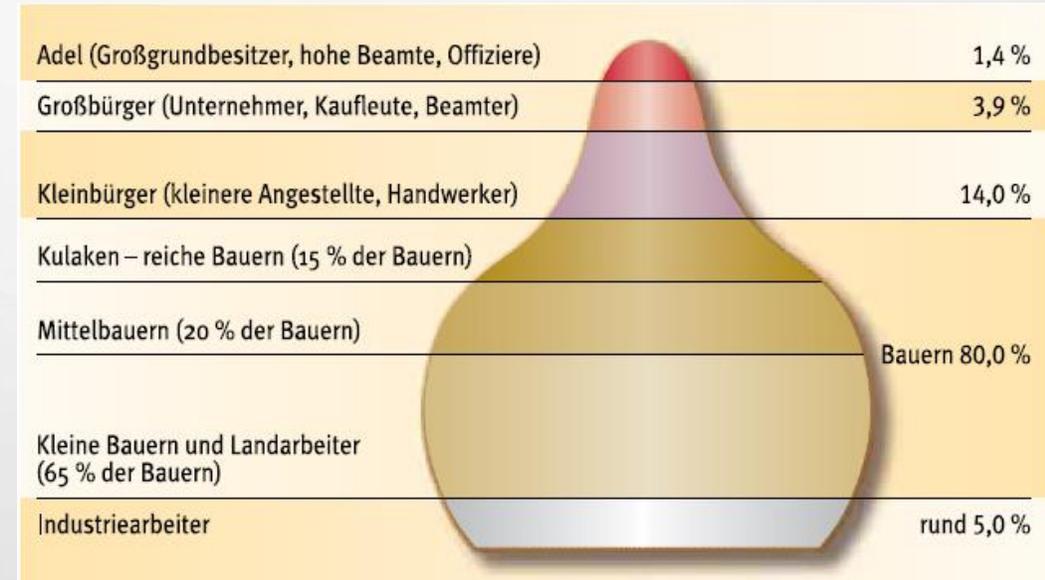
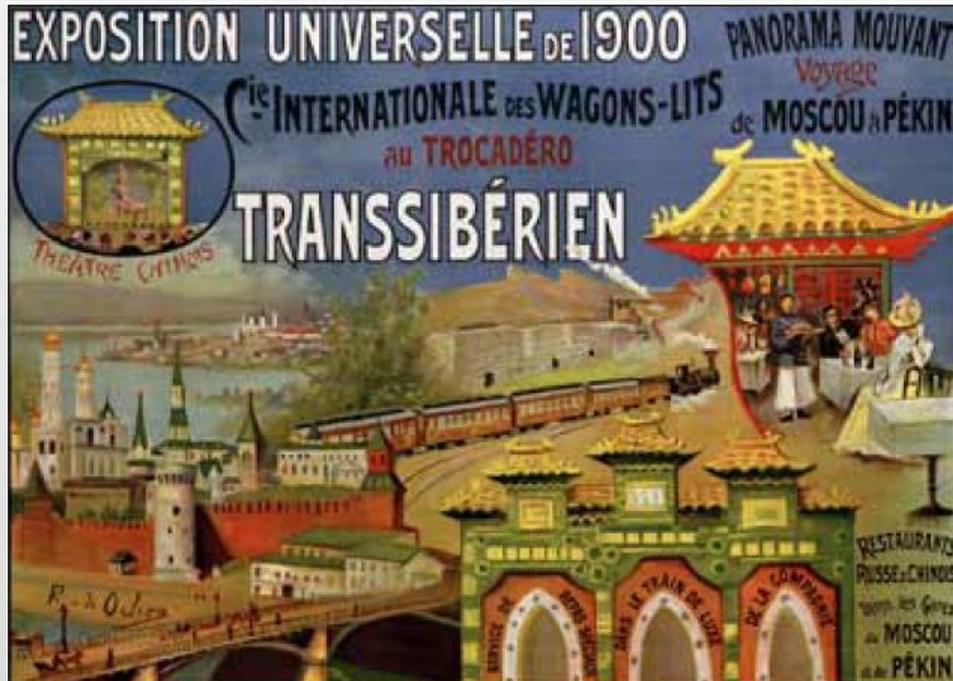
[BIT.LY/3E1QKN1](https://bit.ly/3E1QKN1)

GLIEDERUNG

- 1. KURZCHRONIK**
- 2. DAS ZARENREICH IN DER MODERNISIERUNGSKRISE: REFORM ODER REVOLUTION (1905 - FEBRUAR 1917)?**
- 3. VIER FORSCHUNGSTRENDS : ÜBERBLICK**
- 4. TOTALITARISMUS-THEORIE (ARENDE, FRIEDRICH ET AL.)**
- 5. REVISIONISTISCHE DEUTUNGEN ZUR POLITISCHEN KULTUR (FITZPATRICK, GORSUCH)**
- 6. „DIE MACHT NEU DENKEN“ – ANALYSE NACH FOUCAULT**
- 7. RUSSLAND ALS VIELVÖLKERREICH (KAPPELER 1992/2008, REYNOLDS 2011)**
- 8. DIE OKTOBERREVOLUTION ALS GLOBALES EREIGNIS**
- 9. ... UND HEUTE?**



DAS ZARENREICH: MODERNISIERUNGSFÄHIG?



Die soziale Schichtung (1913)

Bau der Transsib (1891-1916)



M3 Anteil ausgewählter Länder an der Welt-Industrieproduktion in Prozent**

	1800	1860	1900	1913
Großbritannien	4,3	19,9	18,5	13,6
Frankreich	4,2	7,9	6,8	6,1
Deutschland	3,5	4,9	13,2	14,8
Russland	5,6	7,0	8,8	8,2
USA	0,8	7,2	23,6	32,0
China	33,3	19,7	6,2	13,6

M3 Das Zarenreich um 1905



**Die Eröffnung der Duma 1906:
Links stehen vom Zar ernannte Mitglieder, rechts
gewählte Abgeordnete.**

KURZCHRONIK

ZARENHERRSCHAFT, REVOLUTION 1905

- **ARMEE, BÜROKRATIE, ORTHODOXE KIRCHE**
- **DEMONSTRATION VOR DEM WINTERPALAIS,
OKTOBERMANIFEST**
- **REFORMEN: DUMA, LOKALE SELBSTVERWALTUNG,
POLITISCHE PRESSE, LIBERALE PARTEIEN**
- **AUTOKRATIE SCHRÄNKT REFORMSCHRITTE EIN**

1905-1917: AUSGANGSSITUATION

- **SOZIALDEMOKRATISCHE ARBEITERPARTEI RUSSLANDS (SDAPR)**

- ✓ **Diktatur des Proletariats:**
Menschewiki: nach Marx – erst bürgerliche, dann sozialistische Revolution
Bolschewiki: fließender Übergang
Lenin (1902): Partei neuen Typs
Trotzki (1905/06): Revolution „in Permanenz“

- **SOZIALREVOLUTIONÄRE (SR)**

- ✓ **„FREIE VOLKSHERRSCHAFT“: MENSCHENRECHTE, GENOSSENSCHAFTEN, BAUERNGEMEINDE**

- **KONSTITUTIONELLE DEMOKRATEN
(KD – AUCH KADETTEN GENANNT)**

- **OKTOBRISTEN**

- **RUSSISCHE EINIGUNG**

- ✓ **PARLAMENTARISCHE MONARCHIE**
- ✓ **FESTE BÜRGERRECHTE**
- ✓ **ÖRTLICHE SELBSTVERWALTUNG**
- ✓ **LANDREFORM**
- ✓ **WESTEUROPA ALS MODELL**

- ✓ **OKTOBERMANIFEST DES ZAREN, REFORMZIELE**

- ✓ **ZARENTUM, ANTISEMITISMUS**

1917: HATTE DAS ZARENREICH EINE CHANCE?

- **ZWEI ERKLÄRUNGSMUSTER**

- **1950ER JAHRE UND WIEDER AKTUELL:**

- **DIE MODERNISIERUNGSKRISE WAR BEHERRSCHBAR**
- **ENTSCHEIDENDE KRISENVERSCHÄRFUNG DURCH DIE BELASTUNGEN DES ERSTEN WELTKRIEGES**

- **1960ER JAHRE BIS HEUTE:**

- **DIE MODERNISIERUNGSKRISE WAR NICHT BEHERRSCHBAR**
- **BETONUNG LANGFRISTIGER KRISENFAKTOREN**
- **REFORMUNWILLE DER AUTOKRATIE DES ZAREN**
- **GESELLSCHAFTLICHE SPANNUNGEN**
- **DER ERSTE WELTKRIEG NUR EIN FAKTOR UNTER ANDEREN**

VIER FORSCHUNGSTRENDS

- a) TOTALITARISMUSTHEORIE:
TERROR INFOLGE STATISCHER HERRSCHAFTSSTRUKTUREN**
- b) REVISIONISTEN: GESELLSCHAFT UND (POLITISCHE) KULTUR
ALS FAKTOREN UND INDIKATOREN DES WANDELS**
- c) VIELVÖLKERREICHE TRANSNATIONAL:
NATION UND ETHNIZITÄT ALS VERFLOCHTENE FAKTOREN**
- d) DIE OKTOBERREVOLUTION ALS GLOBALES EREIGNIS**

- a) VERTRETER: HANNAH ARENDT,
CARL J. FRIEDRICH**
- b) FOUCAULT, FITZPATRICK, FIGES,
GORSUCH**
- c) KAPPELER**
- d) GANZENMÜLLER**

A) TOTALITARISMUSTHEORIE(N)

- **CARL JOACHIM FRIEDRICH:
TOTALITÄRE DIKTATUR
(AMERIK. AUSGABE 1956, DEUTSCH 1957)**

➤ 6 STATISCHE DIMENSIONEN „TOTALITÄRER“ HERRSCHAFT:

- ✓ **IDEOLOGIE**
- ✓ **PARTEI**
- ✓ **PROPAGANDA**
- ✓ **TERROR**
- ✓ **PLANWIRTSCHAFT**
- ✓ **GEHEIMPOLIZEI**

- **HANNAH ARENDT ZUM REVOLUTIONSBEGRIFF
(1963)**

- **DESPOTISCHE DIKTATUREN LÖSTEN IN EUROPA
INFOLGE VON REVOLUTIONEN ABSOLUTE
MONARCHIEN AB, VON 1789 BIS 1917**
- **DAS AMERIKANISCHE BEISPIEL DER ZENTRALEN
ROLLE DER VERFASSUNGSGEBUNG HABE SICH
NICHT WIEDERHOLT**

- **HANNAH ARENDT (1906-1975):
ELEMENTE UND URSPRÜNGE TOTALER
HERRSCHAFT (ETH) – NEW YORK 1951, DT. 1955,
ERSTE MANUSKRIFTFASSUNG 1949,
4 BEARBEITETE AUFLAGEN**
- **AUS HEUTIGER SICHT:
BABEROWSKI, PATEL (2009)**

DREI TEILE:

- **I ANTISEMITISMUS**
- **II IMPERIALISMUS**
- **III TOTALE HERRSCHAFT:**
 - ✓ **ROLLE DER MASSENBEWEGUNGEN**
 - ✓ **PROPAGANDA UND TERROR**
 - ✓ **IDEOLOGIE**
 - ✓ **GEHEIMPOLIZEI**
 - ✓ **TERROR UND KONZENTRATIONSLAGER**

REVISIONISTISCHE DEUTUNGEN ZUR POLITISCHEN KULTUR

- **SHEILA FITZPATRICK: THE CULTURAL FRONT. POWER AND CULTURE IN REVOLUTIONARY RUSSIA (ITHACA 1992)**

- **ANNE E. GORSUCH: YOUTH IN REVOLUTIONARY RUSSIA. ENTHUSIASTS, BOHEMIANS, DELINQUENTS (BLOOMINGTON 2000)**

- **PAMPER – SINNESGESCHICHTE**

➤ **THESE DER ALLTAGSHISTORIKER: DIE SU UNTER STALIN WAR NICHT TOTALITÄR**

➤ **JUGEND UND DER KOMSOMOL: VON LOKALER VIELFALT ZU ZENTRALISIERTER EINFALT?**



Auf der Fahne im Hintergrund steht über der Figur mit Fackel: „Lang lebe der internationale kommunistische Jugendbund! 14. Juli 1922“, auf dem Spruchband unten: „4. Kongress des Kommunistischen Jugendbundes des Roten Kreises Perm.“





M1 „Proletarischer Studentenklub“ in Perm, 1920er-Jahre. Unter den jungen Sowjetbürgern verbreitete sich ein neuer Lebensstil. Darauf weisen hier z. B. das modische schwarzglänzende Hemd hin, das der Mann in der ersten Reihe trägt, und die Kurzhaarfrisuren einiger Frauen.

„KLASSENZUGEHÖRIGKEIT: TÄNZERKLASSE“



831. Костюм из светлой шерстяной или фланелевой материи. Отделка светлой материей и вышивкой.
832. Пальто из шерстяной материи, кроится прямо, отделано сутачем.
833. Пальто из светлого сукна. Отделано клитчатим материалом.



“Comradely get-together.”
Iunyi proletarii 3 (February 1928), p. 11.

...ian flappers. Mody
**Anne Gorsuch: Youth in revolutionary Russia.
Enthusiasts, Bohemians, Delinquents.
Bloomington 2000.**

у Kussia

ДАМСКИЕ, ДЕТСКИЕ
ШЛЯПЫ
и их переделка
у **Е. М. АНДРЕЕВОЙ**
Солодовников пас., маг. 26



ПО ПАРИЖСКИМ МОДЕЛЯМ
исполняет
И. С. МЕСБУРГ
Таганская ул., 6, кв. 15
Трамв. 1 16, 2 и Б, авт. 7.
Телеф. 1-25-70
**ПАЛЬТО, КОСТЮМЫ
и МЕХОВЫЕ ВЕЩИ**



newspaper described young women working in another factory who wore "fashionable" low-cut dresses and "scanty shoes that pinched their toes."¹⁷⁷ It seems likely that by imitating the clothing and manners of wealthy West Europeans even as they toiled away in the heat and dust of the factory floor, young men and women hoped to appropriate some of the modern independence and sophistication associated with flapper fashions. Much like dancing, silk stockings and red lipstick can be understood as a manifestation of some young people's desire for easy and enjoyable forms of everyday life and must have served as a release from the dreary realities of a working-class existence. On a deeper level, however, imitation of upper-class clothing can be seen not only as a search for chicness and sophistica-

МАГАЗИН ИЗЯЩНОЙ
ОБУВИ
ПО ЗАГРАНИЧНЫМ
МОДЕЛЯМ



С. Ф. Котиков
БОЛЬШОЙ ВЫБОР ВЕСЕННЕЙ ОБУВИ
МОСКВА,
Кузнецкий пер., д. № 3
(быв. Кузнецкий п. дом „СОКОЛ“)
ГАРАНТИЯ ЗА ПРОЧНОСТЬ

Advertisements for fancy hats, coats "in the Parisian style," and shoes in the "latest foreign models." *Novyi zritel'* 16 (April 1927), p. 29; *Novyi zritel'* 51 (December 1926), p. 17; and *Novyi zritel'* 51 (December 1926), p. 24.

tion, but also as a devaluation of certain traditional forms of working-class culture. Some fashion-conscious factory youth had internalized the message, implicit in some commercial culture, that their own forms of dress, behavior, and language were not as good as those of the middle and upper classes. To this end up-and-coming young Komsomol'tsy used "bourgeois" clothing to segregate themselves from the "masses." Some communist uni-

- **ANZEIGEN FÜR MODE „IM STIL VON PARIS“ UND FÜR SCHUHE DER „AKTUELLESTEN AUSLÄNDISCHEN MODELLE“. 1926/27.**



A cartoon of the rural Komsomol member. *Iunyi kommunist* 13–14 (August 1922), p. 55.

Der Komsomolze vom Lande. Karikatur, Junger Kommunist, 13./14. August 1922.



Student participants in a demonstration against drunkenness, Moscow, November 7, 1928. 1917–1932. *Agitatsionno-massovoe iskusstvo. Oformlenie prazdnestv* (Moscow: "Iskusstvo," 1984).

„Verpflichtung zum Kampf!“ – Demonstration von Jugendlichen gegen Trunksucht. Moskau 1928.



M1 „Proletarischer Studentenklub“ in Perm, 1920er-Jahre. Unter den jungen Sowjetbürgern verbreitete sich ein neuer Lebensstil. Darauf weisen hier z. B. das modische schwarzglänzende Hemd hin, das der Mann in der ersten Reihe trägt, und die Kurzhaarfrisuren einiger Frauen.



Homeless youth sleeping on the streets of Moscow. E. M. Newman, *Seeing Russia* (New York: Funk and Wagnalls, 1928), p. 20.

**Wohnungslose Jugendliche – „Besprisorniki“. –
Moskau, 1928.**



**Die originale Bildlegende 1925 lautet:
„Kommunardenfamilie: Mutter und Vater sind
Leninisten, Textilarbeiter. Der älteste Sohn ist Mitglied
des Komsomol. Die Tochter ist bei den Pionieren. Der
Vater legt dem jüngsten Sohn die rote Pionierbinde an.“
Mai 1925 (In: Chelnok 8, S. 13)**

„Taufe“
nach
Sektenart

Aktivist

„Ab jetzt
heißt ihr
„Komsomolzen.““

„КРЕЩЕНИЕ“ В САНКОВЕ



Райком: — Отныне имя вам «комсомольцы»...

„Kulak“
„Religiöser“
„Hooligan“

„vollständige
Komsomolisierung“

Zwischen 1928 und 1932
kamen drei Millionen neue
Mitglieder zum Komsomol
hinzu.
Karikatur von Wladimir S.
Wolotarew,
„Komsomolskaja Prawda“,
18.6.1930.



M4 Wasily Semenovich Swarog: „Stalin und einige weitere Politiker inmitten von Kindern im Gorki-Park für Kultur und Erholung in Moskau“. Das 200 x 300 cm große Ölgemälde entstand für die Weltausstellung in New York 1939.

M2 „Jugend zu den Flugzeugen!“ Plakat von Gustav Klutsis, 1934



M6 „Es lebe die viele Millionen Mitglieder zählende Komsomolorganisation“ – so der Slogan dieses sowjetischen Plakats aus dem Jahr 1932 von Gustav Klutsis



„DIE MACHT NEU DENKEN“ – ANALYSE NACH FOUCAULT

- **Z.B. TIM SPARENBERG:**

**„DIE MACHT KOMMT VON UNTEN“
DER GRENZGANG DER „NEUEN
MENSCHEN“ ... (2009)**

- **KOMMT MACHT NUR VON „OBEN“ – ODER AUCH VON „UNTEN“?**
- **MACHTBEZIEHUNGEN ALS NETZWERK**
- **ZWEI LEBENSGESCHICHTEN IN DEN NETZWERKEN DER MACHT:
DER KULAKENSOHN POLUBNYJ UND DER JUDE SALLY PEREL**

Tim Sparenberg: „Die Macht kommt von unten.“ Der Grenzgang der „Neuen Menschen“ Stepan Podlubnyj und Sally Perel zwischen Opfer und Täter. In: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, 57. Jg., Heft 12-2009, 986-999

RUSSLAND ALS VIELVÖLKERREICH

- **ANDREAS KAPPELER (1992/2008)**
ANALYSIERT NATIONALE UND SOZIALE
FAKTOREN

- **RADIKALISIERUNG IM KRIEGSJAHR 1917**
- **NATIONALE BEWEGUNGEN GERATEN DURCH**
AGRARSOZIALISTISCHE FORDERUNGEN UNTER DRUCK
- **BÜNDNISSE RUSSISCHER SOZIALREVOLUTIONÄRE MIT**
NATIONALEN PARTEIEN
- **DIE BOLSCHEWIKI GEHEN VOM PROLETARISCHEN**
INTERNATIONALISMUS ZUM FÖDERALISMUS DER SOWJET-
UNION ÜBER

DIE OKTOBERREVOLUTION ALS GLOBALES EREIGNIS

- **TOBIAS RUPPRECHT**
(APUZ 2017 34-36 S. 21-26)
- **GANZENMÜLLER (HG. 2019)**

- **DIE AUSGANGSSITUATION: KOLONIALE UNTERDRÜCKUNG BIS INS 20. JAHRHUNDERT**
- **DEUTUNG DES IMPERIALISMUS ALS AUSWUCHS DES KAPITALISMUS**
- **AUSBLEIBEN DER WELTREVOLUTION**
- **SCHWÄCHUNG DER IMPERIALISTISCHEN MÄCHTE**

Literaturverzeichnis

Altrichter, Helmut: Kleine Geschichte der Sowjetunion. München 1993, 5. aktualisierte Auflage 2022.

Arendt, Hannah: Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft. I. Antisemitismus, II. Imperialismus, III. Totale Herrschaft. New York 1951, München 1955, 4. Auflage 1986

Arendt, Hannah: Über die Revolution. München 1963

Baberowski, Jörg; Patel, Kiran Klaus: Jenseits der Totalitarismustheorie? Nationalsozialismus und Stalinismus im Vergleich. In: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft (ZfG), 57. Jg. 2009, Heft 12, S. 965-972

Behrends, Jan Class, et al. (Hg.): 100 Jahre Roter Oktober. Zur Weltgeschichte der Russischen Revolution.

Figs, Orlando: Eine Geschichte Russlands. A.d.Engl. London 2022, dt. Stuttgart 2022.

Fitzpatrick, Sheila: The cultural Front. Power and Culture in Revolutionary Russia. Ithaca, London 1992

Foucault, Michel: Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses. 8. Aufl., Frankfurt a. M. 1989

Ganzenmüller, Jörg (Hg.): Verheißung und Bedrohung. Die Oktoberrevolution als globales Ereignis. Köln 2019.

Gorsuch, Anne: Youth in Revolutionary Russia. Enthusiasts, Bohemians, Delinquents. Bloomington 2000.

Hildermeier, Manfred: Die Russische Revolution und ihre Folgen. In: Aus Politik und Zeitgeschichte 2017, Heft 34-36

Hildermeier, Manfred: Geschichte der Sowjetunion 1917-1991. Entstehung und Niedergang des ersten sozialistischen Staates. Mit einem zusätzlichen Kapitel über das postsowjetische Russland 1991-2016. München 1998, 2. verb. A. 2017.

Kappeler, Andreas: Ruland als Vielvölkerreich. Entstehung, Geschichte, Zerfall. München 1992, 2.Auflage 2008

Leidinger, Hannes: Der Russische Bürgerkrieg 1917-1922. Reclam, Stuttgart 2020

Nolte, Hans-Heinrich: Kleine Geschichte Rußlands. Reclam, Stuttgart 2003, bpb Bonn 2006

Perel, Sally: Ich war Hitlerjunge Salomon. Er überlebte in der Uniform seiner Feinde. Ein erschütterndes Schicksal, München 2005

Plamper, Jan: Die Russische Revolution. Vier Forschungstrends und ein sinneshistorischer Zugang – mit ausgewählten Quellen für den Geschichtsunterricht. In: Geschichte für heute, Heft 4-2017, S. 5-17.

Podlubnyj, Stepan: Tagebuch aus Moskau 1931-1939 (das ist: Stepan Podlubnyjs Tagebuch 1931-1939). Herausgegeben von Jochen Hellbeck, dtv dokumente, München 1996

Rupprecht, Tobias: Die russische Revolution und der globale Süden. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, Heft 34-36, 2017, S. 21-26.

Schattenberg, Susanne: Phänomen Sowjetunion. In: Informationen zur politischen Bildung, Heft 322 / 2-2014.

Schattenberg, Susanne: Das Ende der Sowjetunion in der Historiographie. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, Heft 49-50 / 2011, S. 9-15.

Schmiechen-Ackermann, Detlef: Diktaturen im Vergleich. Darmstadt 2002

Schulze-Wessel, Martin: Der Fluch des Imperiums. Die Ukraine, Polen und der Irrweg in der russischen Geschichte. München 2023.

Sparenberg, Tim: Die Macht kommt von unten. In: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, Heft 12-2009, S. 986-999.



ZUM HANDOUT: QR UND LINK

[BIT.LY/3E1QKN1](https://bit.ly/3E1QKN1)

Ihre Fragen?

